

een terugblik

Educatief traject

Vanuit de wens om jongeren en scholieren actief bij de voorstellingen te betrekken zijn diverse gesprekken gevoerd en mogelijkheden onderzocht samen met veel verschillende onderwijsinstellingen in Emmen eo.

We hebben gesprekken gevoerd hierover met de gemeente Emmen, De Kunstbeweging (gemeentelijk intermediair voor basisscholen en voortgezet onderwijs), Het Esdal College, Stenden Hogeschool en Het Hondsrug College.

Deze verkenningen hebben geleid tot het uitzetten van lespakketten op het basisonderwijs en voortgezet onderwijs.

Het Esdalcollege

Vanaf het prille begin was het Esdal College erg enthousiast over het project *Onderweg naar later*. Via een samenwerking met De Kunstbeweging, reducering van de entreekaarten door Walkyre en uiteraard het Esdal College heeft dit geresulteerd in een volledig uitgekochte voorstelling voor 1100 scholieren en begeleiders van deze school op woensdag 31 augustus a.s.

Daarnaast heeft het Esdal College in samenwerking met professionele castleden en met ondersteuning van Walkyre en De Kunstbeweging een twee maanden durend themaproject opgezet rond onze voorstellingen.

Het themaproject staat naar aanleiding van onze samenwerking in het teken van het thema duurzaamheid van de wereld. De (door het Esdal) gekozen naam hiervoor is "Morgen". Een pakkende titel als aansluiting op 'Onderweg naar later', dit begint immers 'Morgen' al.

Er zullen per dag (3 okt, 13 okt en 25 okt) 210 leerlingen meedoen aan de workshops die gegeven worden door docenten van het Esdal College aangevuld met artiesten en profs die meedoen aan de voorstelling. Vanuit *Onderweg naar later* worden gastlessen verzorgd door Odette Koster en Julianne Supit (dans) en Albert Secuur (drama), momenteel zijn we nog aan het afstemmen mbt de overige bezetting.

Op 28 september a.s. staat hiervoor het eind-overleg gepland met onze choreograaf en hoofdrolspeler Selmar Jurrian.

Onze (interne) doelstelling omtrent participatie en educatie hebben we met de verkoop van de try out voorstelling en het aansluitend project op het Esdal College bewerkstelligd.

Tijdschema projectdagen Esdal

08.45-09.00 Project opening door "Walkyre"
Docenten (met een filmpje/clip uit de voorstelling, stukje choreografie uit de voorstelling en evt daarna aan het eind een doe-mee dans)

09.00 Verplaatsing naar workshopruimtes

09.15-10.45 Eerste workshop

11.00-12.30 Tweede workshop

13.00-14.30 Derde workshop

*Per workshop zijn er 21 deelnemers van klassen 1, 2 en 3 (havo/ vwo).

*Per dag participeren 210 leerlingen. Deze worden verdeeld over de verschillende workshops. Dans (2x), theater, slagwerk, zang (4x met lied uit voorstelling), kostuum en beeldend.

*Alle gemaakte kunstwerken worden de hele maand geëxposeerd in het Atrium, zodat er steeds meer werken hangen naarmate de projectdagen vorderen.

Deelname scholieren aan de voorstellingen

Naast het themaproject op school, hebben we vanuit de Kunst en Cultuurklas van Het Esdal College een 5-tal scholieren gecast die actief in de voorstelling meespeelden. Deze 5 leerlingen speelden in de voorstellingen onder begeleiding van regisseur Geke Hoogstins en dramaturg Albert Secuur.

